



Hermandad de los Dolores

Esta hermandad nació en el siglo 18.

Al principio,

se llamaba Hermandad de la Esclavitud
de María Santísima de los Dolores.

Durante la Guerra Civil,

desapareció la imagen de la Virgen de los Dolores.

Esto pasó también con muchas otras imágenes religiosas.

En el año 1950,

don Simón Reyes Troyano Campiña

y otras personas volvieron a crear la hermandad.

Desde ese momento,

la hermandad pasó a llamarse:

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia

y la Santísima Virgen de los Dolores.

En el año 1951,
sus imágenes salieron en procesión por primera vez.
Desde el principio,
la cofradía tuvo su sede en el Convento de la Concepción.

En el año 2019,
el convento se vendió.
Por esto,
la hermandad se trasladó a la Catedral de la Encarnación.
Desde entonces,
su nueva sede canónica es la Parroquia del Sagrario.

La cofradía tiene dos imágenes.
Una es el Santísimo Cristo de la Misericordia
que es una imagen de estilo barroco
y de la que no se sabe quién la hizo.

Esta imagen sale en procesión el Lunes Santo por la noche.
Antes,
el Sábado de Pasión,
la imagen se traslada desde la Ermita de Nuestra Señora de Gracia.

Después de la procesión,
entra en la Catedral de la Encarnación.
Allí permanece durante todo el año,
en el altar mayor.

La otra imagen es la Virgen de los Dolores.
Esta imagen tiene una historia muy especial,
pues se hizo usando restos de la antigua de la Virgen de las Angustias,
patrona de Guadix.
Esa imagen antigua fue realizada por Torcuato Ruiz del Peral.

Para hacer la nueva imagen,
se usaron partes de la cara y de las manos
que quedaron después de la Guerra Civil.